

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Бурятия
ГБОУ «Республиканский центр образования»

РАССМОТРЕНО Руководитель МО Попова Т.М. Протокол №1 от 29.08.2025 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора – председатель МС Дугаржапова Г.Д. Протокол № 1 от 28.08.2025 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор Новокрещенных С.П. Приказ № 201 от 28.08.2025 г.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительная деятельность»,
4а класс,
для обучающегося с множественными интеллектуальными нарушениями и
множественными нарушениями развития
(вариант 2 СИПР)
на 2025-2026 учебный год

Разработал: Аршалоева А.В., учитель

Улан-Удэ, 2025г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Изобразительная деятельность» составлена на основе адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающегося с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА), с умственной отсталостью в тяжелой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее - ТМНР), разработана в соответствии с ФАООП УО (вариант 2), с учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающегося;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Заключения РПМПК;
- Учебного плана ГБОУ РЦО на 2025-2026 учебный год;
- Проекта рабочих программ Федерального ресурсного центра по сопровождению детей с ОВЗ – ИКП ИКП.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Актуальность данного предмета заключается в том, что вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

На уроках изобразительной деятельности используются следующие методы:

- Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
- Репродуктивный;
- Исследовательский;
- Беседа;
- Наблюдение;
- Упражнение;
- Самостоятельная работа;
- Практическая работа;
- ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

- Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
- Объяснительный / репродуктивный
- Инструктивный / практический
- Объяснительно-побуждающий / поисковый.

Формы:

- Предметный урок;
- Предметный урок;
- Индивидуальная работа;

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» ставит следующие задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.
- развитие художественно-творческих способностей.

Учебный курс предусматривает следующую структуру:

- лепка;
- аппликация;
- рисование.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе по индивидуальной программе отводится 0,5 часов в неделю, 17 часов в год

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оценивается уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР. Например: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; представление: «узнает объект», «не всегда узнает объект» (ситуативно), «не узнает объект». Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Результаты мониторинга указаны в таблице.

Содержание учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка: размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.

Рисование: Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы.

Аппликация: Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Заготовка деталей, сборка изображения. Сборка орнамента способом чередования объектов.

Для ребёнка с ДЦП составлена индивидуальная программа, которая содержит следующие темы: отрывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Катание колбаски на доске (в руках). Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек.

Тематическое планирование

№	Тема	Колич. часов	КР	Электронные образовательные ресурсы
1.	«Осень пришла». Аппликация.	1		http://fcior.edu.ru/
2.	Лепка осенних листьев.	1	1	http://www.muzped.net/
3.	Лепка «Корзина с овощами и фруктами»	1		
4.	Аппликация «Птицы»	1		http://fcior.edu.ru/
5.	Солнце, небо, облака. Рисование.	1		
6.	Что под ногами и вокруг? Трава, деревья, дома.	1		http://www.muzped.net/
7.	Красота природы. Зима. Снеговик.	1	1	
8.	Праздник Новый год. Аппликация. Рисование.	1		https://demiart.ru/forum/
9.	Рисование пластилином. Картина «Снеговик».	1		
10.	Я так вижу. Рисование.	1		http://fcior.edu.ru/
11.	Открытка для папы. Работа с картоном. Рисование.	1		
12.	Красота природы. Весна пришла. Работа с иллюстрациями.	1		http://www.muzped.net/
13.	Рисование мятой бумагой. «Букет для мамы».	1		https://demiart.ru/forum/
14.	Полет в космос. «Ракета». Аппликация	1		http://fcior.edu.ru/

15.	День Победы. Рисование.	1	1	
16.	Геометрический коврик. Раскрашивание.	1		
17.	Дорисуй и раскрась. Животные. Рисование образцу.	1		http://www.muzped.net/
18.	Итого:	17	3	

Учебно-методическое обеспечение

- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью;
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2);
- Примерная программа обучение детей с умеренными и глубокими нарушениями умственного развития: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007;
- Межиева М.В. Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет / Художник А.А. Селиванов. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг: 2002;
- Торшилова Е.М., Морозова Т. Эстетическое развитие дошкольников. — М., 2004.
- Аранова, С, В. Обучение ИЗО. - СПб.; Каро. 2004.

Материально-техническое обеспечение

Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, стеки, индивидуальные доски, натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер.