

Утверждаю:

Министр образования и
науки Республики Бурятия
В.А. Поздняков



Согласовано:

Начальник отдела
специального образования
и интернатных учреждений
Республики Бурятия
А.П. Тухалов

Согласовано:

Директор ГБОУ
«Республиканский центр»
С.П. Новокрепленных



**Положение о Республиканском марафоне детских творческих проектов
«Планета открытий», посвященного
Году единства народов России**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Республиканского марафона детских творческих проектов «Планета открытий», посвященного Году единства народов России (далее – Марафон), а также организационное, методическое, экспертное, информационное обеспечение и порядок его проведения.

1.2. Учредителем Марафона является Министерство образования и науки Республики Бурятия.

1.3. Организатором Марафона является ГБОУ «Республиканский центр образования».

1.4. Целью проведения Марафона является поддержка и развитие детского и юношеского творчества, художественно-эстетическое развитие и воспитание детей с особыми образовательными потребностями, приобщение их к культурному наследию народов России, социокультурная интеграция, формирование и развитие доступного безбарьерного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, детей, находящихся на длительном лечении.

1.5. Задачи проведения Марафона:

1.5.1. Создание новых социальных связей, формирование активной жизненной позиции у людей с инвалидностью, ОВЗ, детей, находящихся на длительном лечении;

1.5.2. Выявление лучших творческих проектов, посвященных дружбе и взаимопониманию между народами, проживающими в России, сохранение их самобытности и традиций;

1.5.3. Воспитание патриотизма и популяризация культурного многообразия народов России;

1.5.4. Развитие уважения к традициям, языкам и обычаям разных этносов;

1.5.5. Распространение инновационных программ социализации детей-инвалидов, детей с ОВЗ и детей, находящихся на длительном лечении;

1.5.6. Доведение до широких масс опыта реализации детей-инвалидов и с ОВЗ, детей, находящихся на длительном лечении, своих талантов, творческих возможностей;

1.5.7. Поощрение детей-инвалидов и детей с ОВЗ, детей, находящихся на длительном лечении, с активной жизненной позицией, достигших значительных результатов в исследовательской деятельности и творчестве.

1.5.8. Демонстрация лучших педагогических практик исследовательской и проектной деятельности, профильного обучения в специальном (коррекционном) образовании;

1.5.9. Разработка и распространение методических материалов по проблемам интеграции детей-инвалидов и детей с ОВЗ в среду сверстников, а так же, для информационного сопровождения социальной интеграции.

1.8. Вся информация о Марафоне размещается в сети Интернет на официальном сайте ГБОУ «Республиканский центр образования» <https://gbourco.gosuslugi.ru/> .

2. Порядок проведения Марафона.

2.1. Марафон проводится в дистанционном (заочном) формате.

2.2. I этап - прием заявок в электронном виде на участие в конкурсе с 10.03.2026 г. по 06.04.2026 г.

Участник или его представитель заполняет заявку в электронном виде по установленной форме (формам), представленных в положении конкурса.

2.3. II этап - дистанционная оценка работ членами жюри с 7.04.2026 г. по 16.04.2026 г.

2.4. III этап - подведение итогов, оглашение результатов – 20 апреля 2026 г. на сайте ГБОУ «Республиканский центр образования» <https://gbourco.gosuslugi.ru/>, в социальных сетях.

Награждение победителей и поощрение педагогов с 20.04.2026 г. по 24.04.2026 г.

2.5. Материалы, не соответствующие настоящему Положению, а также нарушающие морально-этические нормы, не рассматриваются.

Участникам, чьи работы будут иметь высокую экспертную оценку, будет предоставлена возможность продемонстрировать работу в онлайн-выставке в официальном сообществе ВКонтакте социальной сети.

3. Возрастные группы участников

1 возрастная категория – 5-6 лет

- 2 возрастная категория – 7-10 лет
- 3 возрастная категория – 11-13 лет
- 4 возрастная категория – 14-17 лет

Оргкомитет оставляет за собой право менять возрастные группы при отсутствии участников или количестве менее 3-х в разных номинациях, а также дробить группы на подгруппы при большом количестве заявок.

4. Направления Марафона, номинации и критерии оценивания

4.1. Научно-исследовательская работа

Требования к работам номинации:

Работа должна быть в текстовом формате pdf, объем материалов до 30 стр., включая иллюстрации и приложения, напечатанные через 1,5 интервала, 12 шрифт Times New Roman и иметь титульный лист:

- полное название учебного заведения;
- учебный предмет;
- тема научно-исследовательской работы;
- ФИО автора работы;
- класс;
- форма обучения;
- ФИО и должность преподавателя/научного руководителя;
- населённый пункт;
- год написания работы.

Критерии оценивания:

- Четкость постановки и обоснования целей и задач исследования;
- Соответствие темы содержанию, раскрытие темы. Полнота разработки, законченность;
- Логичность, четкость, точность, последовательность изложения информации, научный стиль изложения;
- Актуальность, новизна, оригинальность и практическая значимость работы;
- Методика исследования (достаточное описание методики, адекватность, корректность);
- Аргументированность предлагаемых решений проблемы, четкость, убедительность, логичность и обоснованность выводов;
- Качество выполнения и представления информации, оформления графиков, рисунков, таблиц. Оформление работы в соответствии со

стандартами;

- Соответствие возрастным возможностям и особым образовательным потребностям

Ссылка для электронной регистрации заявки:

<https://forms.yandex.ru/u/6981917d6d2d73bb63c94288>

4.2. Изобразительное творчество

Номинации:

- живопись;
- портрет;
- графика;
- фотоискусство.

Участники данной номинации предоставляют ссылку на одну конкурсную работу (фото работы), сканы или фотографии произведений в электронном виде в формате jpeg.

Для объемных арт-объектов необходимы фотографии с разных ракурсов. Разрешение фото не менее 2000 точек по короткой стороне. Необходимо указать технику и материалы (масло, пастель, акрил, керамика, дерево, холст и т.д.).

Критерии оценивания:

- композиционное решение;
- техника исполнения;
- художественное мастерство.

Ссылка для электронной регистрации заявки:

<https://forms.yandex.ru/u/69819ef6eb6146da808fffb7>

4.3. Декоративно-прикладное творчество

Требования к работам номинации:

Работа должна иметь этикетаж:

1. Фамилия и имя автора работы.
2. Возраст автора работы (полных лет).
3. Название работы, техника исполнения, используемые материалы.

От одного участника может быть представлено **не более одной** конкурсной работы.

Техника выполнения произвольная.

Критерии оценивания:

- владение выбранной техникой;
- художественная выразительность;
- оригинальность идеи, творческий подход, новаторство.

Ссылка для электронной регистрации заявки:
<https://forms.yandex.ru/u/69779357493639162c5b4e97>

4.4. Вокальное искусство

Номинации:

- сольное пение;
- вокальные коллективы (дует, трио, квартет, ансамбли);
- жестовое пение.

В каждом направлении участник представляет одно конкурсное видео (одну композицию).

Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян, гитара и т.п.) или без сопровождения.

Допускается использование фонограмм с записанными БЭК - вокальными партиями (за исключением бэк-вокала, дублирующего основную мелодию).

Продолжительность конкурсного номера - не более 5 минут.

Критерии оценивания:

- техника исполнения;
- вокальные данные;
- артистизм.

Ссылка для электронной регистрации заявки:
<https://forms.yandex.ru/u/6981a6f1d046887de8136447>

4.5. Хореография

Любые виды хореографического творчества, в том числе танцевальные номера с использованием иных вспомогательных средств.

Участники Конкурса представляют одну хореографическую композицию общей продолжительностью не более 5 минут.

Критерии оценивания:

- артистизм;
- техника исполнения;
- композиция номера.

Ссылка для электронной регистрации заявки:
<https://forms.yandex.ru/u/6981a4e0f47e73ab9e11a25f>

4.6. Театральное искусство

Номинации:

- театрализованная, в том числе музыкальная, постановка;
- художественное чтение.

Участники представляют одно конкурсное произведение продолжительностью не более 5 минут в номинации «Художественное чтение» или театрализованную постановку (отрывок) продолжительностью не более 15 минут.

Критерии оценивания:

- исполнительское мастерство;
- художественный образ;
- сценическая культура.

Ссылка для электронной регистрации заявки:

<https://forms.yandex.ru/u/6981a0f095add5c0bea4eb7a>

4.7. Техническое творчество

Номинации:

- робототехника;
- 3-D моделирование;
- технические изобретения;
- компьютерные разработки.

Требования к работам:

Работа должна иметь этикетаж:

1. Фамилия и имя автора работы.
2. Возраст автора работы (полных лет).
3. Название работы, техника исполнения, используемые материалы.

От одного участника может быть представлено не более одной конкурсной работы.

Техника выполнения произвольная.

Критерии оценивания:

- новизна изобретения;
- технический (творческий) замысел;
- сложность изобретения и реальность воплощения проекта.

Ссылка для электронной регистрации заявки:

<https://forms.yandex.ru/u/698196ab49af47c0e93b676b>

5. Участники Марафона

4.1. В Марафоне принимают участие воспитанники дошкольных учреждений образования, обучающиеся образовательных организаций, в том числе в специальных (коррекционных), учреждений дополнительного образования, учреждений для обучающихся, находящихся на длительном лечении (далее—

Организации) от 5 до 17 лет из числа детей-инвалидов, детей с ОВЗ, детей, находящихся на длительном лечении.

4.2. Участие в Марафоне является добровольным и бесплатным.

4.3. По вопросам участия в Марафоне необходимо обращаться по адресу электронной почты: rgo@govrb.ru или номеру телефона +7 (914) 8498426.

4.4. В качестве руководителя творческого проекта может выступить воспитатель, учитель любого предметного направления, педагог дополнительного образования, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, тьютор, родитель.

6. Эксперты Марафона

6.1. Члены экспертной группы утверждаются Оргкомитетом Марафона. Количественный и персональный состав жюри определяется Оргкомитетом.

6.2. Решение экспертов оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

6.3. Оценивание производится каждым членом экспертной группы индивидуально по 5-бальной системе.

Итоговая оценка каждого конкурсного материала определяется путем простого арифметического суммирования оценок членов экспертной группы. Победители Марафона определяются, исходя из общего количества набранных баллов. Система оценивания – абсолютная.

6.4. На основании ранжирования творческих работ с учетом набранных баллов определяются победители и призеры, занявшие I, II и III место.

7. Награждение участников Марафона

7.1. Поощрение участников Марафона проводит оргкомитет на основании решения экспертов.

7.2. В каждой номинации и возрастной категории присуждаются дипломы I, II и III степени;

7.3. Все наградные документы направляются в электронном формате.

Все участники получают электронные сертификаты.

8. Финансовые условия Марафона

Участие в Марафоне бесплатное. Источником финансирования проекта является бюджет ГБОУ «Республиканский центр образования».

9. Технические требования к работам

Видеоматериалы принимаются ТОЛЬКО ссылками на облако Mail.ru и Яндекс.диск!!!

Срок хранения видеоматериалов на указанных сервисах не должен быть ограничен.

Все взаимоотношения и обязательства по авторским и смежным правам участники Марафона несут самостоятельно.

Фотоматериалы принимаются только ссылками на файлы в формате Jpeg.

10. Дополнительные сведения

10.1. Организаторы Марафона не несут ответственности за неисполнение любых обязательств по данному Положению, вызванные обстоятельствами непреодолимой силы (форс-мажор).

10.2. К обстоятельствам форс-мажора относятся: эпидемия; стихийное бедствие (наводнение, смерч, землетрясение и др.); ограничительные меры со стороны властей; а также законы, распоряжения и иные нормативные документы компетентных государственных органов, принятые после опубликования настоящего Положения и препятствующие его исполнению.

10.3. Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения.

10.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в номинации конкурса, вносить изменения в настоящее Положение в течение заявочного этапа конкурса, оповестив об этом всех участников.

10.5. Все взаимоотношения по авторским и смежным правам произведений, представленных на Марафон, с Авторскими обществами и другими организациями, занимающимися охраной авторских прав, участники Марафона несут самостоятельно.

10.6. После подведения итогов Марафона Оргкомитет размещает списки Победителей и видеоролик с работами победителей на официальном сайте ГБОУ «Республиканский центр образования», а также в социальных сетях.

10.7. Организаторы Марафона не несут никаких обязательств финансового характера перед его участниками, т.к. он носит социальную направленность и не имеет какой-либо коммерческой составляющей.

10.8. Организаторы Марафона не несут ответственности за:

- содержание работ и их соответствие требованиям законодательства;
- за нарушения участниками - авторами работ интеллектуальных и иных прав третьих лиц;
- за неполучение/несвоевременное получение информации, сведений/документов по вине самих участников Марафона, или по вине организаций, или по иным, не зависящим от организаторов причинам;
- неисполнение (несвоевременное исполнение) участниками Марафона

обязанностей, предусмотренных настоящим Положением;

- правильность, точность и достоверность персональных данных, контактной и иной информации, которую участники Марафона указали в заявках, а равно за невозможность в связи с этим связаться с участниками Марафона по указанным ими в анкете контактными телефонам, адресам электронной почты по причинам, не зависящим от организаторов Марафона.

11. Порядок подачи заявок

Для участия в Марафоне участники заполняют электронную форму согласно выбранной номинации, указанной в данном положении.

Доступ к конкурсным материалам по ссылкам должен быть открытым до 1 мая 2026 года.

Заявки в формате Word и других текстовых файлах – НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!! В форме заявки указывайте данные без орфографических ошибок ФИО участников и руководителей, а также обязательно ведомственную принадлежность к учреждениям, которые направляют для участия в конкурсе.

Электронные заявки-ссылки «Яндекс.Формы» для участия в конкурсе:

Научно-исследовательская

работа:

<https://forms.yandex.ru/u/6981917d6d2d73bb63c94288>

Изобразительное

творчество:

<https://forms.yandex.ru/u/69819ef6eb6146da808fffb7>

Декоративно-прикладное

творчество:

<https://forms.yandex.ru/u/6981a6f1d046887de8136447>

Вокальное искусство: <https://forms.yandex.ru/u/6981a6f1d046887de8136447>

Хореография: <https://forms.yandex.ru/u/6981a4e0f47e73ab9e11a25f>

Театральное

искусство:

<https://forms.yandex.ru/u/6981a0f095add5c0bea4eb7a>

Техническое

творчество:

<https://forms.yandex.ru/u/698196ab49af47c0e93b676b>